



Viby Efterskole uddanner eventmagere og kulturelle iværksættere - og er et lokalt kulturelt kraftcenter

Viby Efterskole er ikke kun rammen om et inspirerende og spændende efterskoleår for skolens elever. Med innovative initiativer som uddannelsen VibyX og kulturorganisationen "Live Lillebælt" er efterskolen også et lokalt kulturelt kraftcenter, der engagerer sig i områdets kulturmiljø.

- På vores nye uddannelse VibyX er bunden under vores musik, dans og teater det kulturelle iværksætteri, hvor vi prøver at gøre vores elever til lokale, kulturelle drivere, der har en lille eventmanager-uddannelse med sig. Og for at elevernes gode ideer under forløbet ikke bare skal blive til papir, så har vi lavet en organisation "Live Lillebælt", hvor eleverne kan omsætte ideerne 1 til 1 - arrangere samt invitere til events og arrangementer, fortæller forstander René Holm Hansen, Viby Efterskole. VibyX-uddannelsen tilfører det høje kunstneriske niveau på skolen nogle nye dimensioner, når det gælder evnen til at folde kunsten ud i et lokalt kulturmiljø.

LILLE IVÆRKSÆTTER-uddannelse

- Holdet har ikke undervisning i dansk, engelsk og matematik. I stedet for at blive undervist i fagene, så handler det om at bruge dem til noget, når de arbejder med kreativitet og innovation, proces og projektledelse - og så kulturelt iværksætteri, der skal være klangbunden i vores VibyX-klasse.

- Det forløb gør dem til folk, der tager hjem og lokalt tager kulturelle initiativer, hvor de kan tage afsæt i deres lille iværksætter-uddannelse fra Viby. Så kommer de hjem og siger: "Hvorfor sker der ikke noget for os unge? Lad os sætte noget i gang!" eller "Kunne man ikke samarbejde med nogle politikere og starte et projekt?". Det er hele ideen med uddannelsen, hvor der også arbejdes med formidling og præsentation samt nogle personlige kompetencer, der er relevante, siger René Holm Hansen:

- Der var en af eleverne på sidste års hold, der sagde, at "Når jeg kommer hjem, så har jeg jo både ideer og mod med, så jeg kan sætte noget kulturelt i gang, der hvor jeg bor, i stedet for at rejse til storbyen..."

IKKE BARE PAPIR - OGSÅ PRAKSIS

- For at det ikke bare bliver papir, men kan om-

INFO

VibyX er en innovativ 10. klasse med fokus på kreativitet, kultur og kulturelt iværksætteri. Undervejs får eleverne inspiration og sparring fra professionelle navne inden for performance, forretning, musik, kommunikation, iværksætteri og eventmageri.

sættes én til én, så har vi lavet en organisation, der hedder "Live Lillebælt". For vi har oplevet, at når vi tilbyder åbne arrangementer på Viby Efterskole, for eksempel et foredrag eller en koncert med Steffen Brandt, så arbejder vi med at få det til at virke professionelt. Det er noget af det, eleverne skal i "Live Lillebælt", der simpelthen er deres organisation. Vi er der som rådgivere, konsulenter og har det økonomiske ansvar, men der skal være et sted, hvor det er deres, og hvor eleverne får ansvaret. Det sted er "Live Lillebælt", siger Viby-forstanderen og fortsætter:

- På VibyX arbejder eleverne med en række nye færdigheder, fagligheder og kundskaber. De skal så anvendes til noget. Det bliver de i "Live Lillebælt", hvor eleverne arbejder med konkrete kulturprojekter, der også inddrager lokalområdet. De skal gennemføre de bedste af deres ideer, og for at finde dem, har vi fundet nogle professionelle folk, som de kan pitche dem for. Det er **Thomas Hartmann**, standup'er. **Steffen Brandt**, musiker. **Camilla Bendix**, skuespiller. **Trine Jepsen**, sanger og direktør for Nørre Vosborg. **Marianne Jelled**, politiker. **Jeppe Søe**, kommunikationsrådgiver. **Martin Nørholm Baltser**, direktør i Middelfart Sparekasse. De udgør et professionelt Advisory Board omkring VibyX og "Live Lillebælt", og de fungerer samtidig som eksterne censorer, når eleverne runder uddannelsen af til sommer.

SÆTTER SCENEN I MIDDELFART

Når VibyX-eleverne under uddannelsen prøver deres ideer af, så er det lokalt, i skolens nær-område og dermed i Middelfart Kommune:

- Noget bliver lavet her på skolen, mens andet bliver lavet andre steder i kommunen i samarbejde med andre aktører. De aktiviteter, der gennemføres via "Live Lillebælt", er samtidig med til at understrege Viby Efterskole som lokalt kulturcenter. Og sidder du og læser det her, så tænker du måske: "Hov, kunne de mon ikke udvikle på det her ude hos os?" eller "Vi sidder med en idé. Måske VibyX-eleverne vil arbejde med den?"

- Vi er med andre ord meget interesserede i dialog med personer, aktører, politikere og samarbejdspartnere, der arbejder med kultur. En del af vores lokale, kulturelle tilbud er også, når vi i samarbejde med Middelfart Kommune hver uge tilbyder et performance valgfag for alle elever i 7., 8. og 9. klasse i kommunen. Det betyder, at vi hver mandag eftermiddag har 50

elever, der kommer herud og har en valgfagsblok, slutter René Holm Hansen.



Nuværende elever Nivika og Anton.

NIVIKA

- Jeg havde besøgt forskellige efterskoler, men da jeg kom på Viby var der så mange ting, der spillede ind. Jeg var bl.a. inde og se musicalen, hvor jeg blev rigtigt positivt overrasket. For det var en helt fantastisk oplevelse. Jeg var her blandt andet på Efterskolernes aften og på Viby Camp, hvor du kunne få prøvet det hele af. Både hvordan det er at gå på efterskole, men også med musik og dans.

- Her på Viby kommer du både rundt om dans, musik og teater, hvor du også møder mange forskellige mennesker. Da vi kom tættere på, dukkede VibyX op som en mulighed, og det var lige noget for mig. For VibyX giver mig mulighed for at arbejde endnu mere med det kunstneriske, og samtidig skaber vi værdi for andre med de projekter, vi skal arbejde med.

ANTON

- Viby har for mig et ret højt ambitionsniveau. Det betyder, at jeg i mit år på skolen stadig kan nyde at være ung, gøre en masse ting, jeg kan lide og udfolde mig, inden jeg skal på gymnasiet - og så alligevel få en masse ud af det. Det betyder, at du kan nyde dit år sammen med en masse andre elever og lærere, der også brænder for det, de har med at gøre. For eksempel for musikken. Du får nogle venskaber for livet og kan samtidig have det skide sjovt, og da jeg trådte ind på skolen, så kunne jeg samtidig med det samme fornemme, at det her er en rigtig efterskole, der lægger vægt på mennesker - og på at man har det godt og trives.

- Jeg har valgt VibyX, fordi jeg var lidt skoletræt i 9. klasse og kiggede mest noder igennem, så videoklip af koncerter osv. i timerne. Så jeg ville noget andet på Viby, og så var det fedt at være en de første til at afprøve noget nyt, hvor vi også kunne få indflydelse på en masse ting. Og det har allerede været fedt på VibyX med nogle lærere, der virkelig brænder for uddannelsen.